

广场

如何守护独立报导？端Plus会员计划一周年系列活动

每一个守护时刻，必将转化成改变的力量。



端传媒编辑部 发自新加坡 | 2022-06-15

端Plus 端传媒 新闻自由

一年前，为了支持更多独立报导，我们推出了“端Plus会员计划”，希望与你一起守护新闻的独立性，守护你我的独立性。一年之后，我们对守护独立的需求，愈发强烈。

一场突如其来的入侵，至今已制造逾400万难民，亦让世界进一步撕裂；对全面清零的坚持，打碎了人们的日常生活，更击沉了早已摇摇欲坠的信念。在野心与冷漠之间，在“保卫祖国”与“稳定大局”的宏大叙事之下，是面目模糊、失去温度的普通人，被剥夺、被噤声。有时会想，我们是不是要学会迅速接受骤然失序，要敏捷地披上层层盔甲，或是要深谙“逃避”之道，才能继续在这个世界上生存下去？

哲学家莫顿（Timothy Morton）说，全人类正在经历“丧失座标的创伤”（a traumatic loss of coordinates）——因为技术的进步在与人类对这个世界的基本认知对抗。而过去几年里，丧失座标的创伤早已扩大到日常生活，在疫情、战争、离散和对峙的当下，变得清晰可见、隐隐作痛。

这些创伤，也在日夜刺痛新闻前线的我们。在失序之时、在创伤如海啸般淹没常识的时刻，我们想要再提“守护”。

透过直抵现实的描述、不停歇的追问和反复核查，透过清晰、谨慎的书写，透过一点点扩宽认知的边界，我们想要守护看清这个世界的可能，自决自主的可能，对话共情的可能；也清醒看到，已无人能够独善其身的现实。

我们守护的不是旧有的座标，而是一个供你我独立思考的空间，一个独立的媒体生态，进而守护这个生态中的人，给独立记者更多的时间和资源，去思考、记录和追问。

我们希望透过“端Plus会员计划”继续搭建、丰盈这个联结读者和记录者的生态。在计划推出一周年之际，我们想与你分享，端与各地独立记者合力实现的、一些我们珍视的守护时刻——

我们意识到，守护，是绝望中的小小支点。

在逃离基辅时，记者Tetiana才意识到，她多年前为了在匈牙利采访抗议活动而读的生存手册，于此刻派上了用场。与丈夫的逃亡路上，他们带上了一只猫，以及一只死去的猫的骨灰。在利沃夫，除了照顾家人、在网路上做志愿者，她还忍受着剧烈的偏头疼，为关心乌克兰的端的读者撰稿。她说：“谢谢你们一直在诉说我们的真相。”而当她写到，在听完布查幸存者的叙述后，不得不把自己关在卫生间，在不打搅别人的前提下恸哭时——万里之外的编辑部与四散各地的读者，亦在哽咽中感受到勇气和力量。

也许守护，还是一群人遇到另一群人的时刻。

搬去台湾的香港记者王纪尧从未想过，在台湾向官方机构查询资料、邀约访问，也要花很大力气。大半年前，她从香港到台湾读书，发现身边港人移居台湾遭遇到理想与现实的落差——台湾官方承诺援港，可港人申请居留或定居时依然面临各种困难。台湾真的准备好接受和接收移民了吗？离散在台湾的香港人，又

会怎样与另一片土地产生联结？这是王纪尧在台湾做的第一篇报导，她说这是记者的天职，“不管身在何地。”

因此，更要守护，层层叠叠人群中，宝石般的人心。

纪录片导演、独立记者王少君在北京疫情爆发、被隔离在小区的22天里，写下了52岁卡车司机谢琳的故事。中国有3000万卡车司机——其中只有30到150万是女性。王少君记录了谢琳独自驾车四天四夜、穿行4000公里，将30吨物资从新疆送到封城中的上海的故事。王少君说：“生活驱使着她们在一条没有终点的跑道上奔跑，作为观众我只有敬佩和悲伤。”而身为记录者的她，也要“成为一个善良的人。”

我们可以一起守护的，还有“你的看见”。

生活在上海的端传媒读者，在参加关于上海封城的小端夜聊时，分享了自己被转运到一个方舱途中的所见所闻。那天，有人在华山路上贴了“此内容因为违法无法查看”、“人们正在死去”等标语，却很快被警方带走。这位读者说，他想告诉贴标语的人：“虽然留存的时间很短，但是同时在这个城市里……也有同样的人们看到了那个现场，他们也在用另一种方式参与进去。”

在今天，成为记录者是一件需要大量勇气和坚韧心志的事；而留给独立记者的空间和资源，越来越稀薄；作为这条路上的同行者——我们不仅为独立记者提供资源和平台支持，更希望与众人协力搭建一个健康的生态，让从业者可以持续成长、相互滋养。

在“如何守护独立报导？端Plus会员计划一周年系列活动”中，我们将在7月2日下午开设三场面向独立记者的工作坊：“深度报导写作：如何用人物与场景讲好故事？”、“Pitch Perfect：如何为你的选题找到支持？”、“给记者的安全隐私不完全指南”。

如何守護獨立報導？

端Plus會員計劃一週年系列活動



端小聚

獨立記錄為何重要？讀者、記者和媒體的角色與困境

6月28日(二)

嘉賓：獨立記錄者 陳倩兒、王紀堯、王莉雅

20:00~22:00

媒體觀察者 方可成、謝梓楓

主持：吳婧（端傳媒執行總編）

向公眾開放

獨立記者工作坊

守護獨立記者，就是守護獨立新聞

7月2日(六)

13:00~17:30

【深度報導寫作：如何用人物與場景講好故事？】

講者：吳婧（端傳媒執行總編）

【Pitch Perfect：如何為你的選題找到支持？】

講者：甯卉（端傳媒國際組主編）

【給記者的安全隱私不完全指南】

講者：戚振宇（全球深度報道中文網主編）

向獨立記者開放

端Plus圓桌

尼曼歸來，

與《鏗鏘集》前記者蔡玉玲聊聊獨立報導的未來

7月6日(三)

20:00~21:30

嘉賓：蔡玉玲

主持：符雨欣（端傳媒評論組編輯）

向端Plus會員開放



了解端Plus會員計劃詳情

除了工作坊，还有一场线上活动——“端小聚：独立记录为何重要？读者、记者和媒体的角色与困境”，邀请读者、独立记录者与媒体观察者共同讨论独立记录的意义是什么？不同角色的人们，可以在这个新闻自由备受威胁的年代，为守护独立记录做些什么？

我们也将举办面向Plus会员的分享会——“尼曼归来，与《鏗鏘集》前记者蔡玉玲聊聊独立报导的未来”，在尼曼的一年，她有哪些收获和思考？香港的新闻报导，还有哪些可能性？未来的独立报导可以怎样做下

去？

此外，我们精心制作了收录10篇重磅报导的电子书《身旁与远方，我们共同的力量——端传媒Plus独立报导精选2021-2022》，发送给每位端Plus会员，感谢你过去一年的支持与守护。



再一次邀请你继续支持端传媒，支持“端Plus会员计划”，成为守护独立新闻的重要力量。[这里](#)可以看到端Plus会员计划是怎样诞生的，我们欢迎你进一步了解编辑部是如何思考、制作新闻的，[这里](#)是关于“跨境报导”的一个对谈；此外，[在这里](#)，你还能试读一封端Plus会员独享的新闻信。

守护新闻的独立性，就是守护你我的独立性。我们相信，每一个守护时刻，必将转化成改变的力量。