

香港 即时

中大民主女神像、岭大六四浮雕今被移走，台湾团体集资在台重建“六四耻辱柱”

屹立香港大学24年的国殇之柱，前晚遭港大强行拆卸移走。中文大学的民主女神像、岭南大学的六四浮雕，今晨亦被校方悄悄移走。



2021年12月23日凌晨，香港大学把悼念北京六四事件的雕塑《国殇之柱》围封及拆走，工程人员将雕塑上半部份搬到货车上。摄：林振东/端传媒

22日深夜，屹立香港大学24年的国殇之柱突然遭校方围封，凌晨被强行拆卸移走，引发社会哗然。今晨（24日），香港中文大学的民主女神像、岭南大学的六四浮雕亦被校方悄悄移走。另外，岭南大学二楼学生会外墙的民主女神喷画亦被灰色油漆掩盖。

现为伦敦大学亚非学院法学院博士候选人的黎恩灏，曾于2010年担任中大学生会会长，任内曾坚持民女落户中大。黎向端传媒表示，香港数间大学均在圣诞前夕的深夜及凌晨时分拆走六四相关雕像，形容做法相当“鬼鼠（鬼祟）和闪缩”。他又指，藉事件可以看到在《国安法》通过后，所有针对公开纪念八九民运的文宣雕塑，甚至组织的打压都从未停止。

黎恩灏对大学执行“以法律包装的政治决定”感到遗憾，认为校方完全无考虑公众利益，以及校园的言论表达自由。他又猜测，各大学在圣诞前夕行动，是想减低国际社会的反应，“但最讽刺的是，这些大学往往都标榜自己是国际化大学。”



2021年12月24日，香港中文大学移走在校园大学广场的民主女神像。图片拍摄于2021年10月19日。摄：林振东/端传媒

民主女神像被移走后，中大发表声明，表示早上从大学站广场移走一个未经许可摆放的雕像。声明中校方

指，去年接获中大学生会呈请，要求大学批准于校园展示雕像，大学行政与计划委员会一致决定不予批准。

声明更强调，大学从未准许该雕像于校园展示，没有任何组织为该雕像的维修及管理承担责任。又表示曾参与安排雕像于校园展示的两个组织支联会及中大学生会现已解散或无实际运作，指出大学作为校园管理者，经内部评估后决定移走该雕像。今年9月，支联会以会员大会表决方式通过解散，而中大学生会于10月7日宣布解散。

现时被移走的香港民主女神像又称“新民主女神像”。2009年，艺术家陈维明仿照1989年天安门广场上的民主女神像，以铜制作高6.4米的新民主女神像。其后陈维明连同一并创作的“六四浮雕”运抵香港展出。

不过2010年，两件作品在铜锣湾时代广场展出后，一度遭警方以触犯《公众娱乐场所条例》为由押走，陈维明亦被拒入境。后警方在民众压力下，在六四前夕释放作品。当年六四晚会过后，中大学生会及逾千名市民在深夜护送雕像进入中大，竖立于大学火车站对出广场。此前，中大校方曾以大学坚守政治中立原则拒绝安放。

岭大六四浮雕遭拆件移走、学生会外墙民女喷画遭涂灰掩盖

至于今早5时许，岭南大学梁 琚楼旁的六四浮雕亦遭校方拆件移走，目前移至刘李婉娴楼储物室。目前雕像原址仍被围封，背靠的石墙仅遗下浮雕背面锈蚀痕迹。岭大发言人表示，大学最近重新检视及评估校园内可能构成法律或安全风险的物品，为保障大学社群的整体利益，相关物品已被清除或移除，并妥为储存。

另外，岭大刘李婉娴楼二楼学生会中庭外墙，原有一幅红色的民主女神喷画，今晨被校方以灰色油漆掩盖。

2009年，陈维明拼凑过万幅六四相片，以玻璃纤维为材质创作平版浮雕，全长6.4米，以纪念六四，当中包括王维林以肉身抵挡坦克车等场景；后于2011年获准安放至岭大。当年有份争取浮雕落户岭大的学生会成员今向端传媒表示，对雕像被移走感到“非常愤怒”。

他回忆，当年岭大六四浮雕与中大民女，均为同一年份树立校园的六四纪念艺术品。当晚很多不同大学学生会的朋友响应中大学生会号召，一起竖立中大民女像；而翌年岭大的浮雕得以落户，正是因为民女成功竖立的先例。





2021年12月24日早上5时，香港岭南大学梁 琚教学楼旁的“六四浮雕”被拆卸。图：前岭南大学学生提供

除雕像之外，他提到校方清除的目标还包括了自九十年代末因应主权移交在即，学生会成员在学生会长墙上画上的民主女神画像。他认为此次各院校接连清除六四纪念品的行动，很有可能是多间大学的行政部门的一致行动，但无论是受到强力部门的压力，抑或是自行邀功，“都是旨在清除人们对六四屠城的历史记忆”。

他强调，不论是纪念品本身或者树立这些纪念品的行动，都是多年来各院校学生会和同学一起在民主运动累积的痕迹，“如今一并清除，更加是清算学生运动、并且对现在的学生立下马威”。

昨日（23日），在港大完全移走国殇之柱后，有存放民主女神像的浸会大学回复传媒查询时表示，会不时审视校园环境，致力保障在校内不会有物品对大学社群构成潜在的安全、运作和法律等风险。香港城市大学则指会不时检视在校内张贴告示或展示物品的程序和守则。





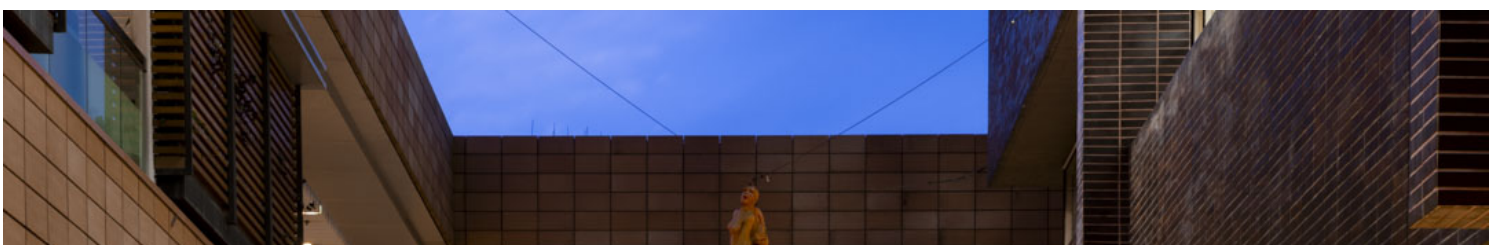
2021年12月24日，华人民主书院协会举办声援中国公民张展、郭飞雄、唐吉田的记者会，并宣布希望明年于台湾重置国殇之柱。图为华人民主书院协会理事长曾建元。摄：陈焯辉/端传媒

国殇之柱遭移走后，台湾有团体集资在台重建“六四耻辱柱”

至于港大清洗太平地后，今日台湾传来消息，台湾华人民主书院协会宣布会集资在台湾重建一座“六四耻辱柱”，亦会同样扫上橙色，声援六四事件及香港人，并将于明年六四晚会邀请高志活到台揭幕。协会又表示正与台湾政府商讨，望重建后的雕像可以设置于中正纪念堂。

事实上，今年10月中当港大国殇之柱命运未卜之时，拥有人高志活接受《德国之声》访问时已公开表示，希望能将雕塑永久放置在台湾，当时指未知台湾政府会否开绿灯。现在高志活遇到更大的困难是，港府没回应是否可保证高志活免于因《国家法》被捕情况下来港取回雕塑。

自《港区国安法》去年中实施后，港大对拆卸国殇之柱早就蠢蠢欲动。时至香港大学校委会换届在即，新一任校委会主席、现任监警会主席王沛诗将于明年1月1日就任，接替即将卸任的李国章，现届校委会赶紧于12月中发出通知，于12月22日召开“特别会议”，讨论“风险缓解”事宜，并于会上才透露是将“国殇之柱”拆卸并移走。校委会最后投票通过有关决定，李国章亦完成了任内最后的任务。





2021年12月23日凌晨，香港大学把悼念北京六四事件的雕塑《国殇之柱》围封及拆走。图片拍摄于2021年10月12日。摄：林振东/端传媒